

LA "R"

SONIDOS DE LA "R":

"r" suave

Ej.: Puro, cara, coro, loro, pera, pereza, primo, padre, gracia.

"r" fuerte

Ej.: Carro, perro, barro, cerro, rata, rosa.

SE ESCRIBE UNA "R":

a) Al principio y al final de palabra. (Al principio suena fuerte y al final suave).

Ej.: Ramo, rico, rana, rumor, calor, temer, amar.

b) Después de las consonantes "l", "n", "s". (Suena fuerte).

Ej.: Enrique, alrededor, Israel.

c) Después de prefijo "sub".

Ej.: Subrayar, subrayado.

d) En las palabras compuestas separadas por guion, cuando la segunda palabra lleva "r".

Ej.: Hispano-romano, greco-romano, radio-receptor.

LA "H"

SE ESCRIBE CON "H":

a) Las palabras que empiezan por "hum" + vocal.

Ej.: Humano, humo, húmedo, humilde, humor.

b) Las palabras que empiezan por "ue", "ui", "ia", "ie" y sus derivados y compuestos.

Ej.: Hueco, huir, hiato, hielo.

Excepciones

De hueso: osario/osudo/óseo/osamenta

Huevo: ovario/óvulo/ovoide/oval/ovíparo

Hueco: oquedad

Huérfano: orfandad/orfanato

c) Las palabras que empiezan por "iper", "ipo", "idr", "igr", "emi", "osp".

Ej.: Hipérbole, hipopótamo, hidroavión, hemiciclo, hospedaje.

d) Las palabras que empiezan con "hecto" (cien), "hepta" (siete), "hexa" (seis), "hetero" (distinto), "homo" (igual), "helio" (sol).

Ej.: Hectómetro, hexágono, homófono, helio.

e) Las palabras que empiezan con "erm", "orm", "ist", "olg".

Ej.: Hermano, hormiga, historia, holgazán.

Excepciones

Ermita: ermitaño/Olga

f) Todas las formas de los verbos cuyo infinitivo lleva "h".

Ej.: He, has, ha, habré, haciendo, hecho, haré, hablé, hablaré.

LA "B"

SE ESCRIBE "B"

A) Delante de cualquier consonante y en las palabras terminadas en /b/.

Ej.: Blanco, bloque, mueble, blusa, brazo, brillar, subrayar, pueblo, broma, bruja.

b) Todas las palabras que empiezan por "bu", "bur", "bus", "bibl".

Ej.: Burro, buque, burbuja, burla, buscar, busto, biblioteca, bibliotecario.

Excepciones:

Vuestro/vuestra/vuestros /vuestras

c) Las palabras que empiezan por "bi", "bis", "biz" (que significan **dos o dos veces**), "abo", "abu".

Ej.: Bienio, bicolor, bisabuelo, bisieto, biznieto, bizcocho.

Excepciones:

Vizcaya/vizconde

d) Las palabras que empiezan por "bea", "bien", "bene".

Ej.: Beatriz, bien, bienestar, beneficio.

Excepciones:

vea/veas/veamos/vean/viento/ventre/Viena/venerar/Venezuela/Venecia

e) Las terminaciones "aba", "abas", "aba", "ábamos", "abais", "aban" del pretérito imperfecto de indicativo de los verbos.

Ej.: Amábamos, cantaba, saltabais, iba, iban íbamos.

f) Todas las formas de los verbos terminados en "aber", "bir", "buir" y de los verbos beber y deber.

Ej.: Haber, deberán, subíamos, atribuye.

Excepciones:

hervir/servir/vivir y sus derivados

g) Todas las palabras terminadas en "bilidad", "bundo", "bunda".

Ej.: Amabilidad, habilidad, vagabundo, moribunda.

Excepciones:

Movilidad/civilidad

LA "V"

SE ESCRIBEN CON "V"

a) Los tiempos de los verbos cuyo infinitivo no tiene "b" ni "v".

Ej.: Tuve, tuviese, estuve, anduviera, voy, vas, va.

b) Las palabras que empiezan por "na", "ne", "ni", "no".

Ej.: Navaja, nevar, nivel, novio.

c) Las palabras que empiezan por "lla", "lle", "llo", "llu", "pre", "pri", "pro", "pol".

Ej.: Llave, llevar, llover, lluvia, previo, privado, provecho, pólvora.

Excepciones:

probar/probable/probeta

d) Las palabras que empiezan por "vice", "villa", "di".

Ej.: Vicepresidente, viceversa, villano, villancico, divertir, divisor.

Excepciones:

dibujo/dibujar/dibujante

e) Las palabras que empiezan por "eva", "eve", "evi", "evo".

Ej.: Eva, evaluar, evento, evidencia, evitar, evocar, evolución.

Excepciones:

ébano/ebanista/ebanistería

f) Después de las consonantes "b", "d", "n".

Ej: Obvio, subvención, adverbio, advertir, enviar, invasor.

g) Las palabras terminadas en "venir".

Ej.: Venir, intervenir, porvenir, devenir.

h) Los adjetivos y muchos sustantivos terminados en "ava", "ave", "avo", "eva", "eve", "evo", "iva", "ive", "ivo".

Ej.: Lava, grave, esclavo, nueva, nieve, nuevo, negativa, detective, adjetivo.

Excepciones:

lavabo/arriba/cabo/rabo/árabe/sílaba

i) Las palabras terminadas en "viro", "vira", "ívoros", "ívora"; y los verbos en "ervar", "olver" y compuestos de "mover".

Ej.: Triunviro, Elvira, carnívoro, herbívoro, observar, reservar, volver, resolver, mover, remover, conmover.

Excepciones:

víbora/exacerbar

LA "G"

SONIDOS DE LA "G":

a) La "g" tiene sonido suave delante de las vocales "a", "o", "u".

Ej.: Gato, goma, gusano.

b) La "g" tiene sonido fuerte cuando va delante de las vocales "e", "i".

Ej.: General, gente, girar, colegio.

c) Si tiene que sonar suave delante de "e", "i", deberá llevar una "u" que no se pronuncia entre la "g" y la "e" o la "i".

Ej.: Guerra, hoguera, guisante, monaguillo.

d) Si, en el caso anterior, tiene que sonar la "u", se le colocará diéresis (¨).

Ej.: Cigüeña, vergüenza, pingüino, lingüista.

e) La "g" suena siempre suave delante de "l", "r" en las sílabas "gla", "gle", "gli", "glo", "glu", "gra", "gre", "gri", "gro", "gru".

Ej.: Glándula, glicerina, globo, grabado, grillo, grosor, grupo.

SE ESCRIBEN CON "G"

a) Las palabras que lleven el grupo "gen".

Ej.: Genio, general, urgente, tangente, agencia, origen, margen.

Excepciones:

Jenaro/berenjena/jenjibre/ajeno/enajenar

b) Las palabras que empiezan por "geo", "gest", "legi", "legis".

Ej.: Geometría, gesto, legión, legislar.

c) Las palabras que empiezan por "in" y después de "n" o "r".

Ej.: Ingerir, Ángel

Excepciones:

Injertar/injerto/canjear/extranjero/monje/tarjeta

d) Las formas de los verbos cuyo infinitivo termina en "-ger", "-gir", "-igerar".

Ej.: Coger, acogido, corregir, corregimos, aligerar, aligeraba.

Excepciones:

crujir/tejer

e) Las palabras terminadas en "-gio", "-gia", "-gía", "-gión", "-gioso", "-ógico", "-ógica".

Ej.: Colegio, magia, energía, región, prodigioso, lógico, biológica.

Excepciones:

bujía/lejía/herejía/paradójico

LA "J"

SE ESCRIBEN CON "J":

a) Todas las formas de los verbos que llevan el sonido ante "e", "i" y en el infinitivo no llevan ni "g" ni "j".

Ej.: Trajera, dije, conduje, dedujo, indujo.

b) Las formas de los verbos cuyo infinitivo lleva "j" y las palabras derivadas de otras que lleven "j".

Ej.: Bajaba, trabajábamos, cajita, cajón, relojero, agujeta.

c) Las palabras que empiezan por "aje", "eje".

Ej.: Ajedrez, ejemplo, ejercicio.

Excepciones:

agencia/agente/agenda

d) Las formas de los verbos terminados en "-jear".

Ej.: Callejear, cojear, ojeear, pintarrajear.

e) Las palabras terminadas en "-aje", "-eje", "-jería", "-jero", "-jera".

Ej.: Aprendizaje, esqueje, cerrajería, relojería, pasajero, mensajera.

Excepciones:

protege/ligero

VARIOS

SE ESCRIBE "D" AL FINAL DE PALABRA:

a) Cuando hace su plural en "-des".

Ej.: Pared (paredes), virtud (virtudes), red (redes).

b) En la segunda persona del plural del imperativo de los verbos.

Ej.: Habed, amad, temed, partid, llevad.

SE ESCRIBE "Z" AL FINAL DE PALABRA:

Cuando hace su plural en "-ces".

Ej.: Nuez (nueces), pez (peces), veloz (veloces).

SE ESCRIBEN CON "LL":

a) Las palabras terminadas en "-illo", "-illa".

Ej.: Tornillo, bordillo, rodilla, carretilla.

b) Las palabras que empiezan por "fa", "fo", "fu".

Ej.: Fallar, fallecer, folleto, follón.

SE ESCRIBEN CON "X"

a) Las palabras que empiezan por "extra" o "ex" (preposiciones latinas), cuando significan "fuera de" o "cargo" que ya no se tiene.

Ej.: Extraño, extranjero, extraer, existir, extremo, exministro, exalcalde.

b) Delante de las sílabas "pla", "pli", "plo", "pre", "pri", "pro".

Ej.: Explanada, explicar, explotar, expreso, exprimir, expropiar.

SE ESCRIBE "Y":

a) Al principio de palabra, cuando va seguida de vocal.

Ej.: Ya, yo, yeso, yate, yacimiento, yegua, yema.

b) Al final de palabra:

- Si sobre la letra no recae el acento.

Ej.: Hay, hoy, rey, ley, muy, buey, convoy, voy, soy, estoy.

- En los plurales de las palabras que en singular terminan en "y".

Ej.: Leyes, reyes, bueyes.

Excepciones:

Jerséis/guirigáis

c) La conjunción copulativa "y".

Ej.: Pedro y Juan, Isabel y María.

d) En los tiempos de los verbos cuyo infinitivo no lleva ni "y" ni "ll".

Ej.: Poseyendo, oyese, cayó, vaya, creyó, huyó, recluyó.

SIGLAS Y ACRÓNIMOS

SIGLA:

Letra inicial que se usa como abreviatura de una palabra. Rótulo o denominación que se forma con varias siglas.

ACRÓNIMO:

Palabra formada por las letras o sílabas iniciales de un término compuesto.

ADN	Ácido Desoxirribonucleico
Adena	Asociación Para la Defensa de la Naturaleza.
AIDS o SIDA	Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida.
Alitalia	Líneas Aéreas Italianas Internacionales.
ATS	Ayudantes Técnico Sanitarios.
AVE	Alta Velocidad Española (tren).
BBC	Sociedad Británica de Radiodifusión.
BOE	Boletín ficial del Estado.
CEE	Comunidad Económica Europea.
CIA	Agencia Central de Inteligencia. (Central Intelligence Agency).
CIF	Código de Identificación Fiscal (España).
COI	Comité Olímpico Internacional.
CV	Caballos de Vapor.
DDT	Diclorodifeniltricloroetano.
DNI	Documento Nacional de Identidad.
EEUU	Estados Unidos de América.
ESO	Educación Secundaria Obligatoria.
FAO	Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación.
FIFA	Federación Internacional de Fútbol Asociación.
FM	Modulación de Frecuencia.
FP	Formación Profesional.
GB	Gran Bretaña.
GEO	Grupos Especiales de Operaciones (Policía).
INEF	Instituto Nacional de Educación Física.
Inem	Instituto Nacional de Empleo.

Insero	Instituto Nacional de Servicios Sociales.
INTERNET	Red Internacional (International NET).
IPC	Índice de Precios al Consumo.
IVA	Impuesto sobre el Valor Añadido.
Láser	Luz amplificada por la emisión estimulada de radiación.
LP	Long Play (larga duración)
MP3	Formato audio digital comprimido (MPEG-1 Audio Layer 3). Formato audio digital comprimido (MPEG-1 Audio Layer 3).
NASA	Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (National Aeronautic and Space Administration).
NIF	Número de Identificación Fiscal (España).
OEA	Organización de Estados Americanos.
OLP	Organización para la Liberación de Palestina.
OMS	Organización Mundial de la Salud.
ONCE	Organización Nacional de Ciegos Españoles.
ONG	Organizaciones no gubernamentales
ONU	Organización de Naciones Unidas.
OPEP	Organización de los Países Exportadores de Petróleo.
OTAN	Organización del Tratado del Atlántico Norte.
OVNI	Objeto volante no identificado
PIB	Producto Interior Bruto.
PS	Posdata.
Pyme	Pequeña y Mediana Empresa.
Radar	Detección y localización por Radio.
RAE	Real Academia Española.
RAF	Reales Fuerzas Aéreas.
RAI	Emisora de Radio y Televisión Italiana.
Renfe	Red Nacional de Ferrocarriles Españoles.
RNE	Radio Nacional de España.
RTVE	Radiotelevisión Española.
SER	Sociedad Española de Radiodifusión.
SMS	Servicio de mensaje corto (Short Message Service).
SOS	Señal de gran peligro.

TALGO	Tren Articulado Ligero Goicoechea-Oriol.
TVE	Televisión Española.
UEFA	Unión de Asociaciones Europeas de Fútbol.
UK	Reino Unido.
UNED	Universidad Española de Educación a Distancia.
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
Unicef	Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.
USA	Estados Unidos de América.
UVI	Unidad de Vigilancia Intensiva.
VHS	Sistema de vídeo en casa.
VIP	Persona muy importante.

EL ACENTO

PREMISA (separación en sílabas)

- a) **ch, ll, rr** son una sola letra y no se separan: *pae-lla, mu-cha-cho, hie-rro*
- b) **gn, cc, nn** se tienen que separar: *mag-ni-tud, ac-ción, in-no-va-ción*
- c) **s** se puede separar si va seguida de vocal: *es-tu-dio*
- d) **h** se separa si va precedida de consonante: *in-hi-bi-ción*
- e) los diptongos y los triptongos no se separan.

REGLA GENERAL

1) Las palabras son agudas cuando hacemos la fuerza de la voz (acento tónico) en la última sílaba:

_ / _ / *

llevan tilde (/) :

cuando acaban en vocal (*a, e, i, o, u*), en *no* en *s*.

Ej.: mamá, bebé, jabalí, dominó, champú, volcán, compás.

2) Las palabras son llanas cuando hacemos la fuerza de la voz (acento tónico) en la penúltima sílaba:

_ / * / _

llevan tilde (/):

cuando terminan en consonante que no sea *n* ni *s*.

Ej.: árbol, carácter, césped, álbum, Pérez

3) Las palabras son esdrújulas y sobreesdrújulas cuando hacemos la fuerza de la voz (acento tónico) en la antepenúltima sílaba o la sílaba anterior:

Esdrújula:

* / _ / _

sobreesdrújula:

* / _ / _ / _

Llevan tilde siempre.

Ej.: bárbaro, húmedo, médico, cuéntamelo.

LA TILDE DIACRÍTICA

Sirve para diferenciar palabras que se escriben de la misma forma pero tienen significados diferentes.

Ejemplo: Llegamos más lejos, mas no los encontramos.

MÁS = Cantidad. MAS = Pero.

Él	Pronombre personal	Él llegó primero.
El	Artículo	El premio será importante.
Tú	Pronombre personal	Tú tendrás futuro.
Tu	Adjetivo posesivo	Tu regla es de plástico.
Mí	Pronombre personal	A mí me importas mucho.
Mi	Adjetivo posesivo	Mi nota es alta.
Sé	Verbo ser o saber	Ya sé que vendrás.
Se	Pronombre	Se marchó al atardecer.
Sí	Afirmación	Sí, eso es verdad.
Si	Condicional	Si vienes, te veré.
Dé	Verbo dar	Espero que nos dé a todos.
De	Preposición	Llegó el hijo de mi vecina.
Té	Planta para infusiones	Tomamos un té.
Te	Pronombre	Te dije que te ayudaría.
Más	Adverbio de cantidad	Todos pedían más.
Mas	Equivale a "pero"	Llegamos, mas había terminado.
Aún	Equivale a "todavía"	Aún no había llegado.
Aun	Equivale a "incluso"	Aun sin tu permiso, iré.
Por qué	Interrogativo o	¿Por qué te callas? ¡Por

	exclamativo	qué hablas tanto!
Porque	Responde o afirma	Porque quiero destacar.
Porqué	Cuando es nombre	Ignoraba el porqué.
Qué, cuál, quién, cuánto, cuándo, cómo, dónde	Interrogativos o exclamativos	¿Qué quieres? No sé dónde vives.

HIATOS, DIPTONGOS Y TRIPTONGOS

a) Diptongo es la reunión de dos vocales en la misma sílaba que se pronuncian en un solo golpe de voz.

Ejemplo: aire, causa, aceite, deuda, boina.

b) Triptongo es la reunión de tres vocales que se pronuncian en un solo golpe de voz.

Ejemplo: limpiáis, acariciéis, averiguáis, buey, miau.

c) Hiato se produce cuando dos vocales van seguidas en una palabra pero se pronuncian en sílabas diferentes.

Ejemplo: león, aéreo, raíz, feo, peana.

Normas de acentuación de diptongos, triptongos e hiatos:

Los diptongos y triptongos siguen generalmente las normas generales de la acentuación y se colocará la tilde en la vocal que suena más fuerte.

Ejemplos: diócesis, también, después, huésped, náutico, naufrago, sepáis, lleguéis, limpiéis, averiguáis, cuídalo, cuídame, farmacéutico.

La "h" muda entre vocales se considera inexistente con respecto a la acentuación de diptongos.

Ejemplos: desahuciar, rehilar.

La "y" griega final forma diptongos y triptongos pero nunca se pondrá tilde en los mismos.

Ejemplos: convoy, Eloy, Uruguay, Paraguay, virrey, Valderaduey.

Los hiatos siguen, casi siempre, las normas generales de la acentuación.

Ejemplos: león, aéreo.

Hay un caso especial que lleva tilde *para romper diptongo* que no sigue las normas generales.

Ejemplos: raíz, búho, baúl, Raúl, tío, río, María, cantaría, caída, iríais, reúne, actúa...

RECUERDA:

- adverbios de modo terminados en *-mente*:
 - *quí-mi-ca-men-te*
 - *e-vi-den-te-men-te*
 - *rá-pi-da-men-te*
 - *tran-qui-la-men-te*
- formas verbales formadas por la composición de dos pronombres personales átonos con una forma verbal:
 - *dí-ga-me-lo*
 - *per-mí-ta-se-m*

EL USO DE MAYÚSCULAS

- 1- Cuando ponemos una palabra en mayúscula debemos poner el acento.
PÉREZ, LÓPEZ...
- 2- Las palabras que empiezan por dígrafo: *ll, ch, gu, qu* sólo se escribirá en mayúscula la letra inicial.
- 3- La *i* y la *j* no llevan punto cuando van en mayúscula.
- 4- Cubiertas y portadas de libros (títulos, partes, escenas, capítulos)
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
- 5- Siglas y acrónimos
- 6- Las cabeceras de periódicos y revistas: LA VANGUARDIA, EL PAÍS
- 7- Enumeración romana. Nombres de reyes y papas:
Pedro I, Pablo VI, etc. El número de los siglos, el de un tomo, un libro, parte, canto
- 8- Textos jurídicos y administrativos: DECRETA, SUSCRIBE...
- 9- Después del cierre del signo de interrogación o de exclamación si o se interpone una coma, un punto y coma o dos puntos
- 10- Nombres de persona, animal o cosa personalizada: Pedro, Cicerón, Rocinante....
- 11- Nombres geográficos: América, San Sebastián, Tajo... Cuando el artículo forma parte del nombre: La Habana, El Salvador.... El nombre que acompaña a los nombres propios de lugar: Sierra Nevada, Puerto de la Cruz...
- 12- Apellidos y dinastías: Alvarez, Borbones...
- 13- Nombres de constelaciones, estrellas, planetas: la Osa Mayor, el Sol, la Tierra... Si el nombre se refiere, en el caso del Sol y la Luna a los fenómenos de ellos derivados se escribirán en minúscula : tomar el sol... En el caso de tierra, todos los usos no referidos a ella en cuanto a planeta se escribirá en minúscula: la tierra fértil, la tierra donde nació....
- 14- Nombres de los puntos cardinales, cuando nos referimos a ellos explícitamente:

La brújula señala el Norte

Cuando el nombre se refiere a la orientación o dirección

Visitamos el norte de España

15- Nombres de festividades religiosas o civiles: *Navidad, Día de la Constitución, Día de la Independencia, Corpus*

16- Nombres de divinidades: Dios, Jehová, Alá, Apolo

17- Libros sagrados: Biblia, Talmud, Corán

18- Atributos divinos o apelativos referidos a Dios o a la Virgen: *Todopoderoso, Cristo, Purísima.*

19- Nombres de órdenes religiosas: *Carmelo, Temple*

20- Marcas comerciales: *Seat, Coca-cola*

Cuando el nombre propio se usa como común se escribirá en minúscula. *Es una venus.*
O Dame un jerez

21- Los apelativos, sobrenombres, apodos: *el Sabio, el Mantuano, el Magno...*

22- Conceptos o hechos religiosos: *la Anunciación*

23- Las advocaciones de la Virgen: *Guadalupe, Rocío* y las celebraciones a ella dedicadas: *el Pilar, el Rocío*

24- Los sustantivos y adjetivos que componen el nombre de instituciones, entidades, organismos, partidos políticos: *la Biblioteca Nacional, la Inquisición, la Universidad Central de Barcelona, el Partido Democrático.*

25- Los nombre, cuando significan entidad o colectividad como organismo determinado ejemplo: *la Universidad, el Estado, la Justicia...*

26- La primera palabra del título de cualquier obra. *El perro andaluz, Luces de bohemia...*

27- Nombres de disciplinas científicas en cuanto tales

Estoy licenciado en Filología

He estudiado Filosofía

Me gustan las matemáticas de este curso

28- El primero de los nombres latinos que designana especies de animales o plantas:
Rosa canina, Felis leo.

29- Los nombres, latinos o no, de los grupos taxonómicos zoológicos y botánicos :
orden de Roedores, pero el conejo es un roedor.

30- Determinadas entidades cuando se consideran conceptos absolutos: la Ley, la Libertad...

pero:

La libertad de expresión

31- En mayúscula inicial:

a- nombres de fechas o cómputos cronológicos: *la Antigüedad, el Renacimiento*

b- Conceptos religiosos: *el Paraíso....*

32- Título, cargos y nombres de dignidad como *Rey, Papa, Duque*

Pero se escribirán en minúscula cuando acompañen el nombre propio:

El rey Alfonso II, el presidente del Ecuador, el Papa Benedicto XVI, el ministro del Trabajo o estén usados en sentido genérico: *El rey tiene encargos políticos muy importantes...*

Pero van en mayúscula cuando nos referimos a personas concretas:

Hoy el Rey inaugurará la exposición

EJERCICIOS DE ORTOGRAFÍA

EJERCICIOS DE "R" Y "RR"

Ejercicio 1: Escribe "r" o "rr" en lugar del símbolo (_), según corresponda.

Las pe_ as nos costa_ on muy ca_ as; casi a p_ ecio de o_ o.

Mi pad_ e y mi mad_ e asistie_ on a mi ope_ ación de co_ azón.

G_ acias al ca_ iño de mi p_ imo, se salvó el p_ ecioso lo_ o.

Po_ aquel ba_ o se a_ astraban ca_ os y ca_ etas.

Los pe_ os co_ ían y saltaban po_ los altos ce_ os.

Los _ icos no siemp_ e ven todo de colo_ de _ osa.

Daba _ isa ve_ salta_ a las _ anas ent_ e las _ amas de la cha_ ca

Ejercicio 2: Escribe "r" o "rr" en lugar del símbolo (_), según corresponda.

El _ obo deshon_ a a sus auto_ es.

En_ ojeó de ve_ güenza cuando lo nomb_ a_ on.

En el teat_ o vimos una comedia de en_ edo.

Is_ ael fue conside_ ado un buen depo_ tista.

La exquisita poesía de Bécque_ pe_ tenece al pos_ omanticismo.

El agua se enca_ gó de des_ izar su _ izada cabelle_ a.

Ejercicio 3: Escribe "r" o "rr" en lugar del símbolo (_), según corresponda.

Los ob_ e_ os t_ abaja_ on hasta des_ iñona_ se.

Des_ atizar la ciudad es ta_ ea del Ayuntamiento.

Poda_ on los á_ boles hasta casi des_ amarlos.

Me p_ oduce son_ ojo escucha_ tales vilezas.

Sub_ ayó mucho que vend_ ía mañana.

No son sub_ ayables los hechos poco impo_ tantes.

EJERCICIOS DE "H"

Ejercicio 1: Escribe las oraciones colocando las palabras en su lugar correspondiente.

Los grandes monumentos son patrimonio de la (-).

Es muy (-) ayudar a los necesitados.

A lo lejos se divisaba una inmensa (-).

No dejaban de (-) los restos de la (-).

El (-) es un (-) del cuerpo (-).

No es noble (-) al vencido.

Nunca debemos perder el buen (-).
Los (-) entretienen al público con sus (-).


humanidad	hoguera	humear	humano	húmero	hueso
humanitario	humoradas	humareda	humor	humillar	humoristas


Ejercicio 2: Escribe las oraciones colocando las palabras de la tabla en su lugar correspondiente.

Cogí los (-) de la (-) y los devolví a la (-).
Se llaman (-) los animales que ponen (-).
En los (-) cercanos al río a veces (-) mal.
El (-) se usa para mantener fresco el pescado.
Entre la (-) había muchos (-).
En aquel (-) sólo había (-) recientes.
A los niños de aquel (-) les estaban repartiendo cacahuetes.

hiedra	osario	hierbajos	orfanato	hielo	huertos
ovíparos	huele	huevos	huevería	huevera	huesos

Ejercicio 3: Escribe las oraciones colocando las palabras de la tabla en su lugar correspondiente.

Los (-) son animales muy pesados.
El (-) se quita a veces con un susto.
La (-) estudia los ríos de un país o región.
La (-) de la Tierra es mayor que la  litosfera.
El (-) norte está más poblado que el (-) sur.
La (-) cobraba un (-) demasiado caro.
(-) a los (-) en el (-) más próximo.

hospitalizaron	hospedería	hemisferio	 hidrosfera	hipo
hipopótamos	hospedaje	hospital	hidrografía	heridos

Ejercicio 5: Escribe las oraciones colocando las palabras de la tabla en su lugar correspondiente.

La (-) reina siempre entre los buenos (-).
El (-) frasco estaba (-) cerrado.
Su brillante (-) la consagró como gran (-).
Imitemos la laboriosidad de la (-).
La (-) les daba suficiente para vivir con (-).
Mi compañera (-) es simpática y realmente (-).
El (-) cuidaba la (-) que estaba sobre la colina.

ermitaño	hermosa	Olga	holgura	ermita	hormiga	herencia
hermandad	hermoso	herméticamente	hermanos	historiadora	historial	

Ejercicio 6: Escribe las oraciones colocando las palabras de la tabla en su lugar correspondiente.

Primero (-) de revisar lo que (-) (-).
Procuraré (-) las faltas que (-) cometido.
Todo lo que (-) (-) es hablar por (-).
(-) las reses marcándolas con un (-).
Se (-) de (-) el libro pero no (-) lo que buscaba.
Estaban (-) de (-) agua para lavar (-).
Nos (-) en el fango y se nos (-) los pies.

hecho	has	he	hablar	hablado	habléis	hallar	herraron	hojear
hayas	hinchaban	hundíamos	hartos	hervir	heridas	halló	hartó	hierro

EJERCICIOS DE "B" Y "V"

Ejercicio 1: Escribe las oraciones colocando "b" o "v" en su lugar correspondiente.

Siempre fue no_le y ama_le con su pueblo.
Las comunicaciones del po_lado quedaron _loqueadas.
Las _rasas del _rasero le quemaron la _lusa.
Las _rillantes estrellas cu_rían todo el cielo.
En a_ril, la nie_la no era tan intensa como en diciem_re.
La pala_ra sustanti_o esta_a su_rayada.
Aquella _roma le costó una _ronca.

Ejercicio 2: Escribe las oraciones colocando "b" o "v" en su lugar correspondiente.

Siempre me gustaron los paseos en _urro.

En la película se _eían grandes manadas de _úfalos.

Nos _urlamos un poco de su _ufanda.

De la _otella salían a_undantes _ur_ujas.

_uceando hasta el fondo hallaron un _iejo _uque hundido.

Su _ufete le da_a para _i_ir _ien desahogado.

En la _i_lioteca hallamos a_undante _i_liografía.

Ejercicio 3: Escribe las oraciones colocando "b" o "v" en su lugar correspondiente.

Con su lengua _ífida y _iperina hacía más daño que una _í_ora.

El acuerdo _ilateral duró escasamente un _ienio.

El a_ión _iplano era tam_ién _imotor.

La armadura quedó a_om_ada y a_ollada por los golpes.

Sus reuniones eran _imensuales y sus informes _ilingües.

A_ominar y a_orrecer es algo parecido.

A_usa_a en exceso de su a_undante y a_ultada musculatura.

Ejercicio 4: Escribe las oraciones colocando "b" o "v" en su lugar correspondiente.

Todos i_an y _enían y nadie sa_ía por dónde anda_a.

Cada _ez que i_a a ha_lar todos le grita_an.

Unos salta_an, otros _aila_an y otros se a_raza_an.

Aunque a todos cura_an y _enda_an, no siempre sana_an.

Ha_ita_an en chozas que compra_an a _ajo precio.

Hasta las campanas que toca_an sona_an tristes.

El profesor opina_a que calcula_as mal y por eso te equi_oca_as.

Ejercicio 5: Escribe las oraciones colocando "b" o "v" en su lugar correspondiente.

Era o__io o e_idente que no quería _enir.

En el análisis a_unda_an los ad_er_ios y las frases ad_er_iales.

Su ad_ertencia era de no na_egar con _ientos _ad_ersos.

Hay que sa_er crecerse ante la ad_ersidad.

Los que son en_idiosos de_en sufrir mucho.

En in_ierno, las o_ejas _ajan a los _alles.

In_ertir en aquel in_ento era muy renta_le.

Ejercicio 6: Escribe las oraciones colocando "b" o "v" en su lugar correspondiente.

En la cue_a hallamos la_a de un antiguo _olcán.

Era la octa_a _ez que echa_an gra_a en aquella carretera.

Se consideró gra_e la nue_a re_elió_n de los escl_a_os.

Su carácter acti_o siempre encontra_a respuestas positi_as.

EJERCICIOS DE "G" Y "J"

Ejercicio 1: Escribe las oraciones colocando "g" o "j" en su lugar correspondiente.

_u_ando con el _ato me rompió las _afas.

Al _usano de seda le _usta la ho_a de morera.

El a_u_a _oteaba encima de una _oma.

Co_imos en el huerto _uindas, _uindillas y _uisantes.

Tuvimos que _irar para evitar un campo de _irasoles.

Es una ver_üenza que no haya un para_üero para el para_uas.

De noche, ante la ho_uera, sólo se oía el canto de los _rillos.

Ejercicio 2: Escribe las oraciones colocando "g" o "j" en su lugar correspondiente.

Por lo _eneral, siempre hay mucha _ente a esas horas.

La célebre y le_endaria actriz era muy foto_énica.

La a_encia de via_es nos exi_ió la documentación oportuna.

Era ur_ente la intervención de los a_entes de la autoridad.

_enaro era un _enio de ideas _eniales.

Fue _entil al ofrecer beren_enas a todos los presentes.

El _énero de al_unos nombres ori_ina, a veces, dudas.

Ejercicio 3: Escribe las oraciones colocando "g" o "j" en su lugar correspondiente.

Ful_encio estudia _eolo_ía además de ser un _ran _eó_rafo.

Tiene una _estoría cerca de mi casa.

Le_istar resulta más fácil que cumplir las leyes.

El anuncio apareció con letra bien clara y le_ible.

_esticulaba muchísimo y sus _estos hacían _racia.

Esta lección trata del aparato di_estivo.

A _enoveva le _ustan mucho la _eometría y la _eo_rafía.

Ejercicio 4: Escribe las oraciones colocando "g" o "j" en su lugar correspondiente.

Es una suerte poder esco_er la carrera que te _usta.

Procura ali_erar pero sin exa_erar.

Conmi_o no es necesario que fin_as de ese modo.

El profesor diri_e las actividades y corri_e los e_ercicios.

Reco_ía basura con un reco_edor de plástico.

Eli_ieron al me_or, y éste se eri_ió en líder de todos.

Es ur_ente que aprendas a te_er si te quieres rela_ar.

Ejercicio 5: Escribe las oraciones colocando "g" o "j" en su lugar correspondiente.

Ya te di_e que, aunque tu idea no me atra_era mucho, me _ustaba.

Me di_eron que les tra_ese un recuerdo de Roma.

Le ro_ué que no se distra_era, pero se distra_o demasiado.

_erónimo contra_o matrimonio con una extran_era.

Introdu_eron cambios en la ley, pero no produ_eron nin_ún beneficio.

Se tradu_o bien el libro, pero no se reprodu_eron al_unos detalles.

Me indu_o a error el hecho de ser forastero.

Ejercicio 6: Escribe las oraciones colocando "g" o "j" en su lugar correspondiente.

Me _usta sobre todo _u_ar al a_edrez.

El a_ente de comercio me re_aló una a_enda preciosa.

El e_e del coche quedó torcido después del accidente.

Conviene se_uir los buenos e_emplos y huir de los malos.

El a_ente de policía prestó un _ran servicio a la comunidad.

Su conducta fue siempre e_emplar en todo.

E_ercer la autoridad con despotismo resulta ne_ativo.

EJERCICIOS DE "LL" Y "Y"

Ejercicio 1: Escribe las oraciones colocando "ll" o "y" en su lugar correspondiente.

Hubo que pasar el rodi_o al bordi_o de la carretera.

Tuvo que permanecer ca_ado al ser amenazado con un ca_ado.

La miri_a de la puerta tenía una reji_a pequeñita.

En el casti_o, las si_as eran todas de estilo caste_ano.

Cuando se ca_ó se hizo daño en el ca_o del pie derecho.

Atorni_a bien esos torni_os para que no fa_en.

Cerca de la ori_a encendimos una hoguera con ceri_as.

Ejercicio 2: Escribe las oraciones colocando "ll" o "y" en su lugar correspondiente. Si

prometía _antar le dejaría la _anta para jugar.

Aquel chiqui_o tan pi_o resultó ser el monagui_o.

Todos comían barqui_os _rosqui_as.

Se hizo un ovi_o _ saltó por encima del tresi_o de cuero.

En la carreti_a _evaba hu_a para re_enar una ho_a en el suelo.

Tuvo que ra_ar toda la hoja para escribir derecho.

No era senci_o tri_ar con el tri_o estropeado.

EJERCICIOS DE ACENTOS

Tilde diacrítica

Ejercicio 1- Escribe la tilde si hace falta

El es un gran chico; el sabe lo que hace; el es mi amigo.

Yo tengo mi libro; el tiene el suyo.

El primer premio y el segundo son poco para el.

Tu recibirás tu parte como los demás.

Tu no tienes miedo, tu eres un valiente; tu eres un ganador.

Tu sabes bien lo que yo aprecio a tu padre y a tu madre.

A mi me gusto mucho tu regalo.

Ejercicio 2- Escribe la tilde si hace falta

Si tu no lo paras, se lo llevara todo para si.

No se de quien es, pero no se lo de a nadie.

De mucho, de poco, siempre da algo.

De este reloj solo se que es de mi padre.

El te que te estoy preparando es un te estupendo.

Si no te esfuerzas te quedaras rezagado.

Ejercicio 3- Escribe la tilde si hace falta

Tuvieron sus mas y sus menos, mas luego terminaron amigos.

Te diría mas cosas, mas no puedo hacerlo.

A mas triunfos, mas y mas felicitaciones.

Solo pido a Dios que no me quede solo.

Lo que mas me gusto fue aquel solo de acordeon.

Solo tu puedes conseguir esa meta.

Aun no se habían sentado algunos, cuando llego el primer gol.

Ejercicio 4- Escribe la tilde si hace falta

Con tu consentimiento, y aun sin el, ire de todos modos.

Ni aun la oposicion estaba de acuerdo en ese punto.

¿Que por que no vengo? Pues porque no puedo.

El mal momento por que yo atravieso es evidente.

Te digo esto porque se muy bien el porque del asunto.

¡Por que no te estarías callado