

## **PROVE DI CERTIFICAZIONE LINGUA FRANCESE**

### **LIVELLO A2**

**test informatizzato** (durata 45 min)

- 2 c-test
- 1 cloze test (esercizio di grammatica)
- 2 esercizi di lettura comprensione
- 1 esercizio di ascolto comprensione

### **LIVELLO B1**

**Test informatizzato**

- c-test
- 1 cloze test (esercizio di grammatica)
- 2 esercizi di lettura comprensione
- 1 esercizio di ascolto comprensione

**Accertamento scritto**

La prova scritta consiste in un dettato :

**La prova di dettato viene valutata su di un totale di 100 punti.**

I criteri di valutazione stabiliti sono i seguenti :

**1. errore grammaticale (2 punti):**

- Coniugazione corretta dei verbi al presente, passato prossimo, imperfetto, futuro e condizionale;
- Accordi del soggetto con il verbo;
- Accordi con il participio passato;
- Accordi dell'articolo con il nome ;
- Accordi del nome con l'aggettivo ;
- Capacità a distinguere e scrivere correttamente il verbo all'infinito;

- Plurale dei nomi e degli aggettivi.
- 2. **errore lessico (1 punto / orthographe)** : Ad es. confusione tra le grafie: s/ss , c/ç, c/qu, g/gu/ge
- 3. **errore accento**: utilizzo senza errori degli accenti é, è, ê / accento sbagliato e/o accento dimenticato : 0,5 punti:

### **Colloquio:**

Al candidato viene sottoposto un articolo la cui preparazione dura 10 minuti. I temi proposti durante la prova riprendono gli argomenti trattati durante le esercitazioni ed elencate nel programma B1 del CLA presentato dall'esercitatore ad inizio dell'A.A..

### Competenze richieste:

1. Situazione di comunicazione adatta: esprimere un punto di vista a partire dal contenuto dell'articolo ;
  - Il candidato espone in modo semplice il tema da sviluppare;
  - Il candidato spiega con precisione i punti principali della propria riflessione;
  - Il candidato è in grado di collegare una serie di elementi all'interno di un discorso chiaro.
2. Il punto di vista espresso è corretto sul piano morfosintattico ?  
Il candidato ha una buona padronanza della struttura delle frasi semplici e complesse più utilizzate. Dimostra un buon controllo della lingua straniera nonostante l'influenza della lingua madre.
3. Padronanza del sistema fonologico : la pronuncia è chiara e intelligibile.
4. Padronanza del lessico: il candidato possiede un lessico che gli consente di esprimere le proprie opinioni su temi di attualità.

## LIVELLO B2

### **Test informatizzato:** (durata 55 minuti)

- 1 cloze test (esercizi di grammatica)
- 2 c-test
- 1 esercizio di lettura/comprendione
- 2 esercizi di ascolto/comprendione

### **Accertamento scritto:** (durata 2 ore e 30 minuti)

- comprensione di un documento audio con questionario;
- composizione scritta relativa al documento stesso (saggio breve, lettera formale, testo argomentativo, articolo etc...).

Lunghezza : 300 parole circa.

### **Criteri di valutazione**

Viene valutata la capacità di scrivere dei testi corretti, dettagliati e ben organizzati che trattino differenti soggetti di attualità, culturali e sociali, e presentando le argomentazioni a favore o contro un certo punto di vista e precisando vantaggi e/o svantaggi delle differenti possibilità. Lo sviluppo in maniera ben strutturata e logica della tesi prescelta e includente riferimenti, argomentazioni ed esempi sarà ugualmente valutata.

**PROVA SCRITTA IN ITINERE A MAGGIO  
PER ESSERE AMMESSI ALLA PROVA **GLI STUDENTI DEVONO AVER**  
FREQUENTATO IL 70% DELLE LEZIONI**

### **Prova orale:** (durata 15 minuti)

Esposizione di un testo d'attualità argomentando il proprio punto di vista e discussione con l'esaminatore.

## LIVELLO C1

**Test informatizzato** (durata 55 minuti)

1 cloze test (esercizio di grammatica)

1 esercizio di lettura comprensione

1 esercizio di ascolto comprensione

### Accertamento scritto

La prova consiste in una traduzione dall'italiano al francese di un articolo di circa 350 parole.

È consentito soltanto l'uso del dizionario francese monolingue.

ACCERTAMENTO DI FINE CORSO (SCRITTO E ORALE) ALLA FINE DEL 2° SEMESTRE  
PER ESSERE AMMESSI **GLI STUDENTI** DEVONO AVER FREQUENTATO IL 70% DELLE  
LEZIONI  
L'ACCERTAMENTO POTRÀ ESSERE COMPLETATO CON LA PARTE ORALE ENTRO LA  
SESSIONE DI GENNAIO 2018

### Criteri di valutazione

Viene valutata la capacità di comprendere un'ampia gamma di testi complessi, di saperne ricavare anche il significato implicito, di esprimersi in modo scorrevole e spontaneo senza un eccessivo sforzo per cercare le parole, di usare la lingua in modo flessibile ed efficace. Per l'esercizio specifico, si valuterà la capacità di tradurre un testo complesso anche in lingua di specialità, usando un lessico appropriato per produrre un testo ben strutturato, coerente e articolato, dimostrando di saper controllare le strutture discorsive.

### Parte orale

1. corso dott. **YVES BILLOT** - Esposizione e discussione di una tematica relativa alle opere analizzate durante l'anno.
2. corso dott.ssa **ELISABETH RAGRIS** - Esposizione e discussione di una tematica relativa al materiale analizzato durante l'anno.

## LIVELLO C2 LM

### Accertamento scritto: *Synthèse de textes* (durata 4 ore)

- Generi: dossier di almeno 3 documenti testuali e non
- Tipologie testuali: espositivo, descrittivo, argomentativo, narrativo...
- Dimensione: un quarto del totale del dossier

È consentito soltanto l'uso del dizionario francese monolingue.

### Criteri di valutazione

Viene valutata la capacità di capire informazioni e opinioni presenti in diverse fonti, di selezionarle e riformularle in modo obiettivo, restituendo in un testo coerente e coeso le parti informative e le argomentazioni. La produzione dovrà dimostrare l'uso appropriato di una grande varietà di schemi organizzativi e un'ampia gamma di connettivi e altri meccanismi di coesione.

ACCERTAMENTO SCRITTO ED ORALE DI FINE CORSO ALLA FINE DEL 2° SEMESTRE  
PER ESSERE AMMESSI GLI STUDENTI DEVONO AVER FREQUENTATO IL 70% DELLE  
LEZIONI  
L'ACCERTAMENTO POTRÀ ESSERE COMPLETATO CON LA PARTE ORALE ENTRO LA  
SESSIONE DI GENNAIO 2018

### Parte orale

- Esposizione e discussione di una tematica relativa alle opere in programma.

### Criteri di valutazione

Vengono valutate: la padronanza di espressioni idiomatiche e colloquiali, la consapevolezza delle relative connotazioni, la capacità di scegliere i mezzi appropriati per garantire un discorso sciolto e di mantenere un coerente controllo grammaticale del linguaggio complesso. Per il contenuto la capacità di stabilire dei collegamenti tra le opere e di esprimere con precisione sottili sfumature di significato.

